

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Начальная общеобразовательная школа № 8»

ПРИНЯТО  
решением  
методического объединения учителей  
протокол от 29.08.2022 г. № 1

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УВР  
 Ким И.А.  
приказ от 30.08.2022 г. № 94-ОД

**Рабочая программа**  
**учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»**  
**для начального общего образования**  
**Срок реализации: 1 год**

**Составитель:**  
Попова Е.Е., учитель начальных классов

**Аннотация к рабочей программе  
учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке».**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обязательной предметной области «Филология» разработана в соответствии с пунктом 31.1 ФГОС НОО (Приказ Министерства просвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования») и реализуется 4 года с 1 по 4 класс.

Рабочая программа разработана учителем начальных классов Поповой Еленой Евгеньевной в соответствии с положением о рабочих программах и определяет организацию образовательной деятельности учителем в школе по учебному предмету.

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» является частью ООП НОО, определяющей:

- содержание;
- планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные);
- тематическое планирование с учётом рабочей программы воспитания и возможностью использования ЭОР/ ЦОР.

Рабочая программа обсуждена и принята решением методического объединения и согласована заместителем директора по учебно-воспитательной работе МБОУ НОШ № 8.

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012

№ 273-ФЗ

2. Областной закон от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области»
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. №373) (ред. от 31.12.2015 №1576)
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минпросвещения РФ от 31 мая 2021 №286) (зарегистрирован 5 июля 2021г № 64100)
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность" (зарегистрирован 14.09.2020 № 59808).
6. Приказ № 766 от 23 декабря 2020 г. «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254» (зарегистрирован 02.03.2021 № 62645).
7. Примерная программа начального общего образования по родному языку и литературному чтению на родном (русском) языке.
8. Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, в соответствии с «Примерными программами», Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания, «Планируемыми результатами начального общего образования»,

#### **Учебно-методические документы:**

Литературное чтение на родном (русском) языке: учебник для 4 класса общеобразовательных организаций: в 2-х ч. Ч.1. Ч.2 – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020. Авторы: Н.Е.Кутейникова, О.В.Синёва, Л.В.Дудова. Под редакцией С.И.Богданова.

На изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» отводится в 4 классе по 0,5 часа в неделю (35 учебных недель) - 17 часов. Сокращение производится за счёт уплотнения материала.

**Форма контроля обучающихся по предмету – проект, тест.**

#### **Цели и задачи курса.**

**Цель программы** – углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

#### **Задачи программы:**

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;

- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

## **Раздел 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ УЧЕБНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностными результатами** изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются следующие умения и качества:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

### **Регулятивные УУД:**

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

### **Познавательные УУД:**

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

### **Коммуникативные УУД:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

**Предметными результатами** изучения курса «Литературное чтение на родном языке(русском)» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, ключевым словам;
- производить звукобуквенный анализ доступных слов;
- читать художественные тексты учебника, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения (с помощью учителя), делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части текста, составлять простой план, пересказывать текст по плану;
- читать и понимать учебно-научные тексты (определять количество частей, задавать вопрос к каждой части, составлять план, пересказывать по плану);
- письменно пересказывать текст (писать подробное изложение доступного текста).

Учащиеся должны осмысленно относиться к изучению родного языка, сознательно наблюдать за своей речью, стремиться к употреблению в собственной речи изученных конструкций, слов, к совершенствованию своей речи.

### **Раздел 3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

Текст.

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением.

Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

Культура общения.

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

знать:

многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;

изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;

стили речи: разговорный и книжный;

уметь:

распознавать типы текстов;

устанавливать связь предложений в тексте;

распознавать стили речи;

выделять многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы в тексте.

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребёнка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке класный уголок чтения.

Основные виды деятельности и предполагаемые формы.

Формы работы с книгой разнообразны и определяются творчеством педагога:

- занятие-диспут,
- занятие-спектакль
- занятие-праздник,
- занятие-интервью,
- интегрированное занятие,
- конференция,
- устный журнал,
- конкурсы,
- литературные встречи,
- литературная гостиная,
- литературный ринг и т. д.

Формы и средства контроля результатов по программе.

В процессе оценки достижения планируемых результатов будут использованы разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (тестовые материалы, проекты, творческие работы, самоанализ и самооценка наблюдений). В качестве форм подведения итогов применяются:

- диагностика (проверка читательского кругозора);
- проверка техники чтения;
- беседа, которая проводится в конце каждого занятия.

**Раздел 4. Календарно-тематическое планирование по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке.  
4 класс.**

№ п/п	Наименование разделов и тем.	К-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Деятельность учителя с учётом рабочей программы воспитания
<b>Раздел 1. Здравствуй, школа!</b>				
1	Школьная дружба. Кто зазнаётся, тот без друзей остаётся.	1		День знаний.
<b>Раздел 2. Дела давно минувших дней, преданья старины глубокой...</b>				
2	Было ль, не было ль... Богатырская наша сила – сила воли и сила духа.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> Портал компании «Кирилл и Мефодий» <a href="http://www.km.ru">http://www.km.ru</a>	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.
3	Страна городов. Отец и дочь.	1		
4	Племянник Ломоносова	1		
5	Учитель, ученик, родная кровь.	1		
6	Первые книги для детей на Руси.	1		
<b>Раздел 3. Где нам посчастливилось родиться...Невидимый мир внутри тебя.</b>				
7	Любовь очей моих, моя страна!	1	Презентация уроков «Начальная школа» <a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» (издательский дом «1 сентября») <a href="http://www.festival.1september.ru">www.festival.1september.ru</a>	
8	Хлеб в пути не в тягость.	1		
9	Вначале было слово. А. Фёдоров «Господин Снов».	1		
10	Вначале было слово. Грош цена тому, кто не знает своей глубины.	1		
<b>Раздел 4. Любовь к Родине начинается с семьи.</b>				

11	Вместе с мамой	1	Презентация уроков «Начальная школа» <a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a>	
12	Как хорошо, когда папа рядом!	1		
13	Бабушка моя!..	1		Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» (издательский дом «1 сентября») <a href="http://www.festival.1september.ru">www.festival.1september.ru</a>
<b>Раздел 5. Идёт война народная, священная война...</b>				
14	Героическая азбука.	1	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>	День Победы.
15	А был он лишь солдат...	1		
<b>Раздел 6. Это русское раздолье, это родина моя.</b>				
16	Здравствуй, лето!	1	Портал компании «Кирилл и Мефодий» <a href="http://www.km.ru">http://www.km.ru</a>	
17	Урок-обобщение. Я хочу, чтобы лето не кончалось.	1		
<b>Итого: 17 часов</b>				

## Контрольно-измерительные материалы.

### УДИВИТЕЛЬНЫЙ ЖУК

① Вошли в лес. Димка увидел бегающих жуков и предложил поймать одного. Он приблизился к жуку и уже хотел накрыть его сачком, как вдруг жук поднялся в воздух. Он пролетел несколько метров и вновь опустился на дорогу. Вот жук опять побежал. Димка за ним. Димка уже догнал жука, но тот снова взлетел и опять опустился на дорожку. Так повторялось несколько раз. Но скоро мы заметили, что жук начал уставать. Бег его стал медленнее, перелёты — короче. Тут Димка и накрыл его сачком. И вот жук уже в банке.

— Послушай, — вдруг сказал Димка. — Может, это не тот жук?

— Почему не тот?

— Тот вроде был синий, а этот — зелёный.

Жук и правда был зелёный.

Тогда я осторожно, двумя пальцами, взял жука и чуть-чуть отогнул его жёсткие надкрылья.

— Смотри.

Тельце у жучка было синее. Тут Димка сразу понял, в чём дело. Когда жук полетит, он поднимет зелёные надкрылья. В полёте их не видно. Вот он и кажется синим. А сядет, опустит надкрылья — и становится зелёным.

(По Ю. Дмитриеву)

## Вариант I

Прочитай текст «Удивительный жук» и выполни задания.

Выбери и отметь верный ответ :

- ① Жук в полете:  
 а) менял цвет;  б) не менял цвет.
- ② Надкрылья у жука:  
 а) зеленые;  б) синие.
- ③ Димка накрыл жука:  
 а) сачком;  б) банкой.
- ④ В тексте четыре абзаца (или части). Из какого абзаца понятно, что рассказчик понял, почему Димка засомневался, тот ли это жук?  
 а) в 1-м;  б) во 2-м;  в) в 3-м;  г) в 4-м.
- ⑤ В каком абзаце рассказывается, как жук спасался от сачка?  
 а) в первом;  б) в последнем.
- ⑥ Жук спасался от людей так:  
 а) взлетал;  б) хорошо бегал.
- ⑦ Жуки, которых увидели в лесу, были:  
 а) бегающими;  б) летающими.
- ⑧ Дима удачно поймал жука, потому что:  
 а) быстро догнал жука;  б) жук стал уставать.

## Вариант II

Прочитай текст «Удивительный жук» и выполни задания 1–6.

① В тексте четыре абзаца (или части). В каком абзаце рассказывается, как Димка ловил жука?

а) в 1-м;

б) во 2-м;

в) в 3-м;

г) в 4-м.

② В каком абзаце говорится о том, как спасался жук от погони?

а) в 1-м;

б) во 2-м;

в) в 3-м;

г) в 4-м.

③ В каком абзаце рассказывается, как выглядел жук в полете?

а) в 1-м;

б) во 2-м;

в) в 3-м;

г) в 4-м.

④ Поставь рядом с названием каждой части текста её номер в соответствии с текстом.

Как выглядит жук в полете?

Жук бегает и летает.

Исследуем жука.

Тот ли это жук?

⑤ В соответствии с планом текста обозначь кружком с цифрой предложение, с которого начинается каждая часть. (См. первую часть текста.)

⑥ Данный текст:

а) художественный;

б) научно-популярный.